

OPEN CALL

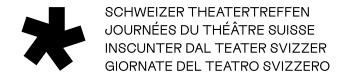
FORUM JUNGER THEATERSCHAFFENDER STIPENDIENPROGRAMM DES SCHWEIZER THEATERTREFFENS 2024

ZIELGRUPPE_ Der Open Call richtet sich an Theaterschaffende bis 35 Jahre aus den Professionen Regie, Schauspiel, Dramaturgie, Ausstattung, Performance, Theaterwissenschaft, Hörspiel, Video, Schreiben, Musik, Theaterpädagogik und weiteren künstlerischen Disziplinen. Ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert werden zudem Studierende von Kunsthochschulen und kunstwissenschaftlichen Fächern.

STIPENDIUM_ Das Forum junger Theaterschaffender ist ein viertägiges Stipendienprogramm des Schweizer Theatertreffens, mit dem der Theaternachwuchs aus allen Landesteilen gefördert und vernetzt wird. Das Programm erlaubt 15 Stipendiatinnen und Stipendiaten, das gesamte elfte Schweizer Theatertreffen (23.–26. Mai 2024 im Kanton Tessin) fragend und kritisch zu begleiten. Als Gäste des Theatertreffens besuchen sie alle Aufführungen und Veranstaltungen des Festivals. Ausserdem lernen sie die eingeladenen Produktionen in einem eigenen Workshop-Programm besser kennen und treten aktiv in Austausch mit dem Festivalpublikum.

SONDERVERANSTALTUNGEN_ Das Forum junger Theaterschaffender programmiert während des Festivalzeitraums spezielle Workshops für die Stipendiatinnen und Stipendiaten. Dabei werden die besuchten Aufführungen aus verschiedenen Perspektiven in den Blick genommen und auf ihre jeweiligen Qualitäten hin untersucht. Zugleich vermitteln die Workshop-Sitzungen Impulse, die im Berufsalltag von Theaterschaffenden von praktischer Bedeutung sind (Feedbackmethoden im Theaterbetrieb). Prozesse und Erkenntnisse der Veranstaltungsreihe werden von den Teilnehmenden in geeigneter Weise dokumentiert und kommuniziert (Diskussionsprotokolle / Social Media).

BEDINGUNGEN_ Das Forum junger Theaterschaffender garantiert die kostenfreie Teilnahme am elften Schweizer Theatertreffen. Das Stipendium umfasst namentlich: freien Eintritt zu allen Veranstaltungen des Festivals (Vorstellungen, Podien, Workshops), kostenfreie Unterbringung, Reisekostenerstattung sowie eine Verpflegungspauschale. Voraussetzung zur Teilnahme am Forum junger Theaterschaffender ist die durchgehende Präsenz am elften Schweizer Theatertreffen (22.–26. Mai 2024), die aktive Beteiligung an sämtlichen Veranstaltungen des Forums junger Theaterschaffender (Aufführungen, Podien, Workshops), gute Kenntnisse des Französischen und des Englischen zugunsten der Verständigung mit Stipendiatinnen und Stipendiaten aus anderen Sprachregionen sowie die Bereitschaft zu einer schriftlichen Reflexion während oder im Anschluss an das Festival.

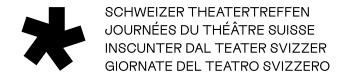


PROGRAMMÜBERSICHT*

FORUM JUNGER THEATERSCHAFFENDER (FjT) STIPENDIENPROGRAMM DES SCHWEIZER THEATERTREFFENS 2024

22. MAI 2024_	14.00	Check-In
	14.30	Bezug Unterkunft (Lugano)
	17.00	Begrüssung
	17.30	FjT-Workshop I
	19.30	Gemeinsames Abendessen
23. MAI 2024_	10.00	FjT-Workshop II
	12.30	Probenbesuch (Lugano)
	14.00	Workshop («Tendenzen in der neuen Dramatik»)
	18.00	Festivaleröffnung
	20.00	Aufführungsbesuch I (Lugano)
	22.30	Eröffnungsfeier
24. MAI 2024_	10.00	FjT-Workshop III
	14.00	Workshop («Frauen in Leitungspositionen»)
	17.00	Aufführungsbesuch II (Bellinzona)
	19:00	Aufführungsbesuch III (Bellinzona)
	21.00	Nachgespräch
25. MAI 2024_	10.00	FjT-Workshop IV
	13.00	Podium («Theaterszene Tessin 2034»)
	16.00	Pedalo Speeddating
	20.00	Aufführungsbesuch IV (Lugano)
	21.45	Nachgespräch
	22.30	Party
26. MAI 2024_	10.00	Festivalfrühstück
	14.00	Aufführungsbesuch V (Lugano)
	17.00	Abschluss und Farewell-Drink

^{*} Diese Angaben dienen lediglich einem ersten Überblick über das Forum junger Theaterschaffender am elften Schweizer Theatertreffen. Änderungen sind ausdrücklich vorbehalten. Das genaue Programm wird den Stipendiatinnen und Stipendiaten per Anfang Mai kommuniziert.



BEWERBUNGSFORMULAR

FORUM JUNGER THEATERSCHAFFENDER 2024

NAME	VORNAME
ADRESSE	PLZ/ORT
TEL	EMAIL
WEBSITE	GEBURTSDATUM
HAUS / KOMPAG	NIE / SCHULE_
PROFESSION_	□ REGIE □ SCHAUSPIEL □ DRAMATURGIE □ SCHREIBEN □ AUSSTATTUNG □ PERFORMANCE □ HÖRSPIEL □ VIDEO □ MUSIK □ THEATERWISSENSCHAFT □ THEATERPÄDAGOGIK □ ANDERES
STATUS_	☐ ANGESTELLT ☐ FREI ☐ STUDIEREND
SPRACHKENNTN	NISSE_ □ DEUTSCH □ FRANZÖSISCH □ ENGLISCH □ ITALIENISCH □ ANDERE
BEILAGEN_	□ CV □ MOTIVATIONSSCHREIBEN (1-2 SEITEN)
_	Mit meiner Bewerbung erkläre ich, aktiv am Forum junger Theaterschaffender mitend der gesamten Dauer des Festivals und des Forums (22.–26. Mai 2024) anwesend
ORT/DATUM_	UNTERSCHRIFT_

Bitte übermitteln Sie Ihre **Bewerbung** (inkl. CV und Motivationsschreiben) **bis zum 25. April 2024** via Email **an forum@schweizertheatertreffen.ch**. Bei Fragen wenden Sie sich an Tristan Jäggi (+41 76 675 06 75).